

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche



Société	Fanfare l'Union de Cugy-Vesin
Direction	Antoine Castella
Œuvre	VIVAT LUCERNA
Compositeur	Arthur Ney

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	<p>Belle entrée et bon contraste à [9]. Bravo gros tube [22] [23] [24] Beau son à [42] Bonne rythmique correct Δ volume perc à [63] baisser (+)</p>
Remarques	<p>Très bonne impression. Bravo à tous. Bonne suite!</p>

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signature :

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche



Société	Fanfare l'Union de Cugy-Vesin
Direction	Antoine Castella
Œuvre	VIVAT LUCERNA
Compositeur	Arthur Ney

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	<p>7^e un peu lent Bonne articulation des basses. J'ai aimé le début du chœur de basses juste devant la roulotte :-)</p> <p>En général, un peu + de ux aigues en plein air.</p>
Remarques	<p>Belle prestation, merci et belle fête</p>

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signature :

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Sociétés de musique – Musique de marche - Annexe



Société	Fanfare l'Union de Cugy-Vesin
Direction	Antoine Castella
Œuvre	VIVAT LUCERNA
Compositeur	Arthur Ney

Présentation		++	+	0	-	--		Remarques
Annonce	Correcte	X					Manque	
Tenue	Convaincante	X					Instable	
Rayonnement	Convaincant	X					Retenu	
Mise en place	Correcte	X					Mal appropriée	
Tenue des instruments	Unifiée		X	X			Pas unifiée	CONNETS PAS TOUS PARÉS !
Alignement	Précis		X				Imprécis	
Distances / Diagonales	Régulières			X			Irrégulières	A SURVEILLER.
Départ								
Ordre	Clair	X					Manque	
Départ	Parfait	X					En désordre	
Levée d'instruments	Précise	X					Imprécise	
Changement partie Tambours - Musique	Convaincant	X					Pas convaincant	
Discipline de parade								
Tempo	Adapté						Pas adapté	
Longueur des pas	Optimale						Trop courte	
Unité des pas	Précise						Pas au pas	
Tenue des instruments	Unifiée						Pas unifiée	
Alignement	Précis						Imprécis	
Distances / Diagonales	Exactes						Irrégulières	
Impression générale	Attractive						Mitigée	

Remarques générales :

JOLIE LONGUEUR DE PAS, BRAVO!

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signatures :

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche - Annexe



Société	Fanfare l'Union de Cugy-Vesin
Direction	Antoine Castella
Œuvre	VIVAT LUCERNA
Compositeur	Arthur Ney

Présentation		++	+	0	-	--		Remarques
Annonce	Correcte						Manque	
Tenue	Convaincante						Instable	
Rayonnement	Convaincant						Retenu	
Mise en place	Correcte						Mal appropriée	
Tenue des instruments	Unifiée						Pas unifiée	
Alignement	Précis						Imprécis	
Distances / Diagonales	Régulières						Irrégulières	
Départ								
Ordre	Clair						Manque	
Départ	Parfait						En désordre	
Levée d'instruments	Précise						Imprécise	
Changement partie Tambours - Musique	Convaincant						Pas convaincant	
Discipline de parade								
Tempo	Adapté			X			Pas adapté	
Longueur des pas	Optimale		X				Trop courte	
Unité des pas	Précise	X					Pas au pas	
Tenue des instruments	Unifiée		X				Pas unifiée	
Alignement	Précis		X				Imprécis	
Distances / Diagonales	Exactes		X				Irrégulières	
Impression générale	Attractive		X				Mitigée	

Remarques générales :

△ distance des rangs à l'arrière.

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signatures :