

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche



Société	L'Echo du Belmont de Léchelles-Chandon
Direction	Shablyka Aliaksei
Œuvre	Jubilate
Compositeur	Fleury Jean-Pierre

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	<p>Bon T^e et sensation de 6/8 Ne pas presser le levée de 26. Articulez un peu plus.</p>
Remarques	<p>Belle prestance de l'officiers et joli sourire de chef aux cymbales Bravo et bonne fête</p>

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signature :

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche



Société	L'Echo du Belmont de Léchelles-Chandon
Direction	Shablyka Aliaksei
Œuvre	Jubilate
Compositeur	Fleury Jean-Pierre

Rubriques	Remarques
Présentation de la société	Voir document annexe
Discipline de marche	Voir document annexe
Prestation musicale	<p>Belle entrée en matière - Bonne équilibre entre les registres. ⚠ pas presser !! gardez la précision rythmique et une bonne assise. Bravo, bon impression d'ensemble!</p>
Remarques	<p>Merci et bonne suite!</p>

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signature :

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche - Annexe



Société	L'Echo du Belmont de Léchelles-Chandon
Direction	Shablyka Aliaksei
Œuvre	Jubilate
Compositeur	Fleury Jean-Pierre

Présentation		++	+	0	-	--		Remarques
Annonce	Correcte	X					Manque	
Tenue	Convaincante		X				Instable	
Rayonnement	Convaincant		X				Retenu	
Mise en place	Correcte		X				Mal appropriée	
Tenue des instruments	Unifiée		X	X			Pas unifiée	
Alignement	Précis		X	X			Imprécis	EUPH-BAN! DENWKA MONG!
Distances / Diagonales	Régulières	X	X				Irrégulières	
Départ								
Ordre	Clair	X					Manque	
Départ	Parfait	X					En désordre	
Levée d'instruments	Précise		X				Imprécise	
Changement partie Tambours - Musique	Convaincant	X					Pas convaincant	
Discipline de parade								
Tempo	Adapté						Pas adapté	
Longueur des pas	Optimale						Trop courte	
Unité des pas	Précise						Pas au pas	
Tenue des instruments	Unifiée						Pas unifiée	
Alignement	Précis						Imprécis	
Distances / Diagonales	Exactes						Irrégulières	
Impression générale	Attractive						Mitigée	

Remarques générales :

BRAVO AU PETIT ALTO! 1er CONTECE? 😊

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signatures :

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY
Sociétés de musique – Musique de marche - Annexe



Société	L'Echo du Belmont de Léchelles-Chandon
Direction	Shablyka Aliaksei
Œuvre	Jubilate
Compositeur	Fleury Jean-Pierre

Présentation		++	+	0	-	--		Remarques
Annonce	Correcte						Manque	
Tenue	Convaincante						Instable	
Rayonnement	Convaincant						Retenu	
Mise en place	Correcte						Mal appropriée	
Tenue des instruments	Unifiée						Pas unifiée	
Alignement	Précis						Imprécis	
Distances / Diagonales	Régulières						Irrégulières	
Départ								
Ordre	Clair						Manque	
Départ	Parfait						En désordre	
Levée d'instruments	Précise						Imprécise	
Changement partie Tambours - Musique	Convaincant						Pas convaincant	
Discipline de parade								
Tempo	Adapté	X					Pas adapté	
Longueur des pas	Optimale	X					Trop courte	
Unité des pas	Précise	X					Pas au pas	
Tenue des instruments	Unifiée		X				Pas unifiée	
Alignement	Précis		X				Imprécis	
Distances / Diagonales	Exactes		X				Irrégulières	
Impression générale	Attractive	X					Mitigée	

Remarques générales :
Oui, bravo !

Nom de l'expert : Florian Spirito, Ami Rossier, Philippe Savoy et Vincent Maurer

Signatures :